

LANZADERA

JOVEN

**LANZADERA JOVEN
FILMOTECAS
2023-2024**

La campaña de cine de la Filmoteca Regional de Cantabria dirigida a estudiantes



LANZADERA JOVEN FILMOTECAS 2023-2024

Uno de los compromisos de la Filmoteca es poder crear un lugar de encuentro y de reflexión y acercar el cine a los estudiantes de la región. Por eso, un año más ponemos en marcha el programa **Lanzadera Joven** en las Filmotecas.

Como novedad de esta edición, la participación en este programa podrá realizarse en las **sedes** de la **Filmoteca Regional de Santander** y la **Filmoteca Regional de Torrelavega**, a las que se suman el **Centro Cultural Conde San Diego en Cabezón de la Sal** y la **Casa de Cultura Doctor Velasco en Laredo**. El objetivo de descentralizar las sesiones de cine y permitir que más jóvenes escolares disfruten de este programa.

Hemos preparado 31 sesiones en total en las cuatro sedes repartidas por la región con un total de 3200 plazas disponibles.

Las sesiones se estructuran en una presentación que nos ayude a contextualizar la película o documental que se proyectará, la proyección y un coloquio posterior dirigido por uno de los cineastas colaboradores en el que debatiremos sobre la pieza audiovisual, animando a los espectadores a mostrar su opinión, dudas o reflexiones sobre la obra y ayudando a formar una idea inicial de lo que conlleva el visionado crítico de una película.

Os animamos a participar y quedamos a vuestra disposición para resolveros cualquier duda.

A QUIÉN VA DIRIGIDO: Estudiantes de los siguientes niveles formativos:

- Educación Primaria (3º y 4º)
- Educación Primaria (5º y 6º)
- ESO
- 1º y 2º de Bachillerato
- FP Básica
- FP Grado Medio
- CFGS Integración Social
- CEPA

PRECIO: Gratuito

FECHAS: La duración del programa es de octubre de 2023 a mayo de 2024.

HORARIO: La actividad se realizará en horario lectivo. Inicio de la sesión en todas las sedes: **10:00h**

SEDES:

Filmoteca Regional de **Santander** C/ Bonifaz, 6 [Ver localización](#)

Filmoteca Regional de **Torrelavega** Avenida de España, 9 [Ver localización](#)

Centro Cultural Conde San Diego de **Cabezón de la Sal** Avenida de Cantabria, 12 [Ver localización](#)

Centro Cultural Doctor Velasco de **Laredo** C/ López Seña, 8 [Ver localización](#)

DURACIÓN DE LA SESIÓN:

La duración de la propia película / documental más 40 minutos aproximadamente que se dividen de la siguiente manera: 10 minutos **presentación** actividad + **proyección** + **coloquio** de 30 minutos.

REFLEXIÓN ARTÍSTICA:

Uno de los objetivos de esta actividad es generar en los participantes una reflexión sobre los temas tratados en la película que pueda ser plasmado a través de cualquier creación artística por parte de los participantes: Animamos a los centros a que nos hagan llegar estas obras que participarán en los **'Premios Lanzadera Joven'** que se fallarán al finalizar el programa.

COLABORADORES: Presentación de las películas y dirección de los coloquios a cargo de los realizadores cántabros:



Marta Solano



Nacho Solana



Sara Fortuna

COORDINACIÓN:

Cristina Ballesteros | Departamento de Actividades de la SRECD
Email: cristina.ballesteros@srecd.es Teléfono: 942 24 34 48

¿CÓMO RESERVAR? Completando el formulario de nuestra web www.lanzaderajuven.com

CALENDARIO DE SESIONES

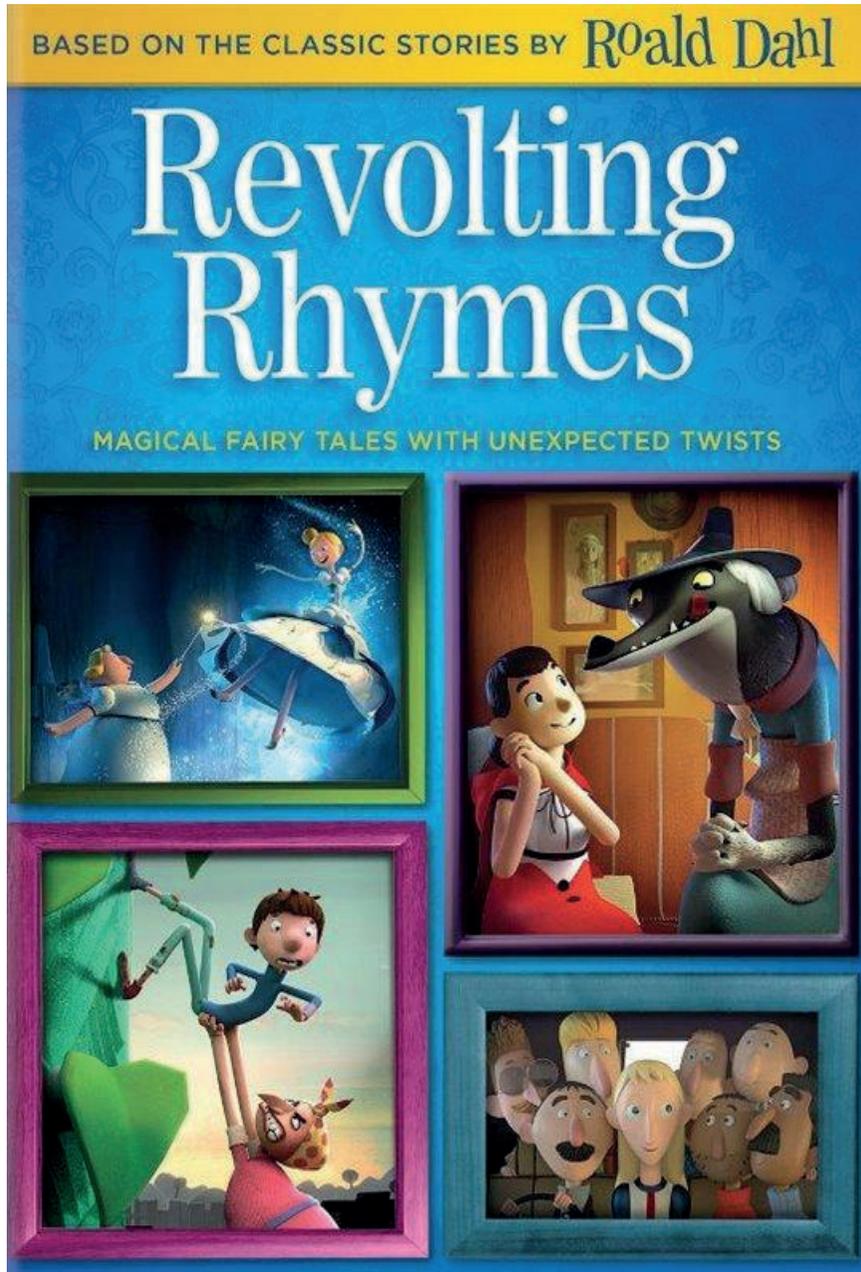
FECHA	LUGAR	NIVEL EDUCATIVO	TÍTULO
Miércoles 25 de octubre. *11:00h	Santander	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	'La rebelión de los cuentos'
Jueves 26 de octubre	Torrelavega	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	'La rebelión de los cuentos'
Viernes 27 de octubre	Laredo	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	'La rebelión de los cuentos'
Jueves 16 de noviembre	Cabezón de la Sal	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	'La rebelión de los cuentos'
Viernes 17 de noviembre	Cabezón de la Sal	Secundaria	'Kubo y las dos cuerdas mágicas'
Jueves 23 de noviembre	Torrelavega	Secundaria	'Kubo y las dos cuerdas mágicas'
Viernes 24 de noviembre	Santander	Secundaria	'Kubo y las dos cuerdas mágicas'
Jueves 14 de diciembre	Torrelavega	3° y 4° de Secundaria y Bachillerato	'Estado de crítica'
Viernes 15 de diciembre	Santander	Bachillerato	'Estado de crítica'
Jueves 11 de enero	Torrelavega	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	'Vida de calabacín'
Viernes 12 de enero	Laredo	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	'Vida de calabacín'
Jueves 18 de enero	Torrelavega	Secundaria	'Estado de crítica'
Viernes 19 de enero	Santander	Secundaria	'Estado de crítica'
Jueves 1 de febrero	Torrelavega	Bachillerato	'Los contrabandistas de Moonfleet'
Jueves 8 de febrero	Santander	Bachillerato	'Los contrabandistas de Moonfleet'

CALENDARIO DE SESIONES

FECHA	LUGAR	NIVEL EDUCATIVO	TÍTULO
Jueves 22 de febrero	Torrelavega	5º y 6º de Primaria	'El secreto de la pirámide'
Viernes 23 de febrero	Santander	5º y 6º de Primaria	'El secreto de la pirámide'
Jueves 29 de febrero	Santander	Secundaria	'El secreto de la pirámide'
Viernes 1 de marzo	Santander	3º, 4º, 5º y 6º de Primaria	'Vida de calabacín'
Jueves 7 de marzo	Santander	5º y 6º de Primaria	'El secreto de la pirámide'
Viernes 14 de marzo	Laredo	Secundaria	'El secreto de la pirámide'
Jueves 4 de abril	Santander	Bachillerato	'¿Qué invadimos ahora?'
Viernes 5 de abril	Santander	Secundaria	'¿Qué invadimos ahora?'
Jueves 11 de abril	Santander	Secundaria	'¿Qué invadimos ahora?'
Viernes 12 de abril	Cabezón de la Sal	Bachillerato	'¿Qué invadimos ahora?'
Jueves 25 de abril	Santander	3º, 4º, 5º y 6º de Primaria	'La vida de Calabacín'
Viernes 26 de abril	Cabezón de la Sal	3º, 4º, 5º y 6º de Primaria	'La vida de Calabacín'
Jueves 9 de mayo	Cabezón de la Sal	3º y 4º de Secundaria y Bachillerato	'Estado de crítica'
Viernes 10 de mayo	Laredo	3º y 4º de Secundaria y Bachillerato	'Estado de crítica'
Jueves 16 de mayo	Torrelavega	3º, 4º, 5º y 6º de Primaria	'La rebelión de los cuentos'
Viernes 17 de mayo	Santander	3º, 4º, 5º y 6º de Primaria	'La rebelión de los cuentos'

TÍTULOS SELECCIONADOS

3°, 4°, 5° y 6° DE PRIMARIA



'La rebelión de los cuentos'
de Jakob Schuh, Jan Lachauer, Bin-Han To

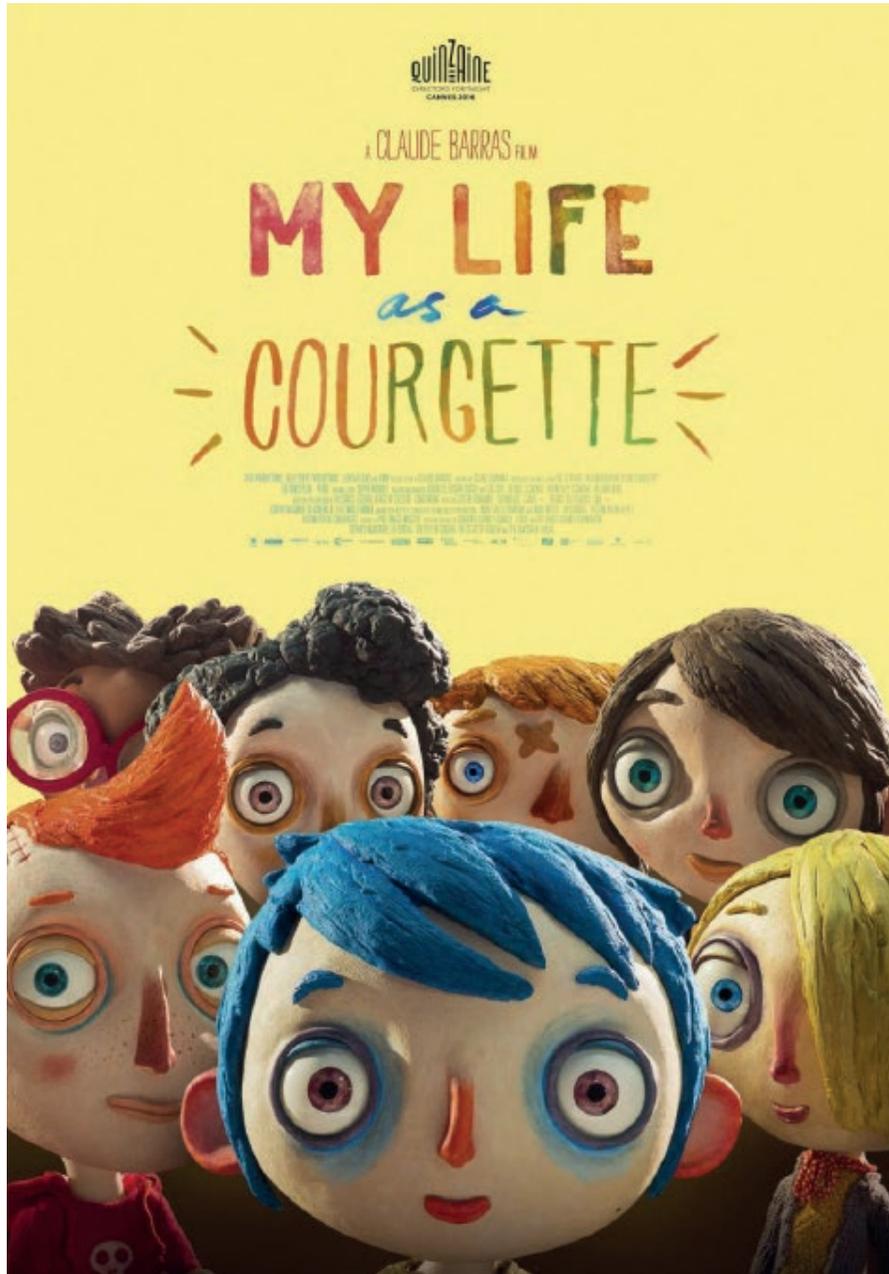
(Reino Unido, 2016)

Cómo reinventar cuentos de hadas con humor e inteligencia. Imaginemos que Caperucita Roja y Blancanieves son viejas amigas... Harían una alianza para deshacerse de los depredadores hambrientos o de una suegra asesina...

Duración: 61 minutos

Basado en las historias de Roald Dahl

3°, 4°, 5° y 6° DE PRIMARIA



‘La vida de calabacín’ de Claude Barras

(Suiza, 2016)

Calabacín es un niño valiente que después de perder a su madre tiene que ingresar en un hogar de acogida, con otros niños huérfanos de su edad. En un primer momento se esfuerza por encontrar su lugar en este nuevo medio hostil. Sin embargo, con la ayuda de sus nuevos amigos, Calabacín aprende a confiar, encuentra el verdadero amor y una nueva familia.

Duración: 66 minutos

2016: Premios Oscar: Nominada a Mejor película de animación

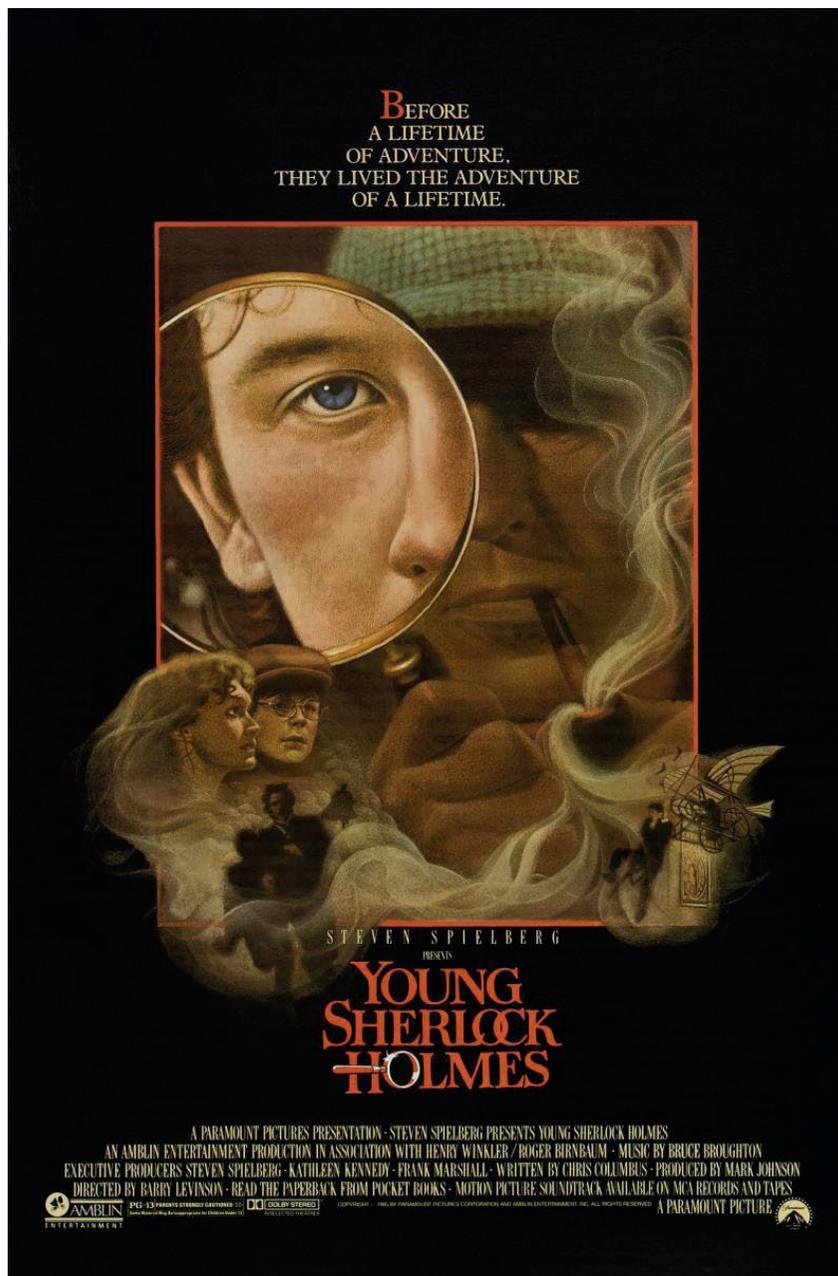
‘El secreto de la pirámide’ de Barry Levinson

(Estados Unidos, 2015)

Cuando una oleada de extraños y horribles asesinatos mantienen en suspenso a Londres, el joven Sherlock Holmes y su nuevo amigo Watson se ven involucrados, casi sin advertirlo, en una oscura trama. Y el detective en ciernes se lanza a investigar y resolver el caso más sorprendente de su extraordinaria carrera.

Duración: 115 min.

1985: Nominada al Oscar: Mejores efectos visuales



SECUNDARIA



'Kubo y las dos cuerdas mágicas' de Travis Knight

(Estados Unidos, 2016)

Kubo vive tranquilamente en un pequeño y normal pueblo hasta que un espíritu del pasado vuelve su vida patas arriba, al reavivar una venganza. Esto causa en Kubo multitud de malos tragos al verse perseguido por dioses y monstruos. Si de verdad Kubo quiere sobrevivir, antes debe localizar una armadura mágica que una vez fue vestida por su padre, un legendario guerrero samurái.

Duración: 101 minutos

2016: Premios Oscar: Nominado a mejor largometraje animado y efectos visuales

ILUMINAFILMS

presenta

ESTADO DE CRÍTICA

*La crítica,
me la imagino...
vestida de negro, oscura...
una mujer, tal vez...
con rigidez en la espalda, fría... como una serpiente pixelizada, gris... infinita...
Si la crítica, fuera un plato,
sería ácido, amargo... con muchos matices y dependería de quién la cocine.
Definir a la crítica, es muy complicado, imaginarla no.
Cuando la espina de la crítica se clava, positiva o negativamente, tiene una
fuerza sobrehumana, capaz de hundirte... o encumbrarte.*

'Estado de crítica' de Sara Fortuna

(España, 2022)

"Estado de Crítica", un incómodo viaje al corazón de la crítica a través de las experiencias y miradas de Okuda San Miguel, Odette Álvarez, Rosa Casuso, Eduardo Navarrete o el chef Jesús Sánchez, en el nuevo trabajo documental de la factoría audiovisual, ILUMINA FILMS.

Un proyecto filmado entre Cantabria y Madrid, y en el que a través de la visión de cuatro protagonistas, profesionales que deben afrontar la crítica en cada una de sus creaciones y de manera constante, nos propone ahondar en este "ser" con vida propia, tan despiadado y mezquino como es en ocasiones, es la crítica.

Duración: 30 min.

Corto documental seleccionado por la Consejería de Cultura del Gobierno de Cantabria.

El coloquio será realizado por su directora, Sara Fortuna

SECUNDARIA Y BACHILLERATO



‘¿Qué invadimos ahora?’ de Michael Moore

(Estados Unidos, 2015)

Sátira en la que Moore se embarca en una “invasión” por Europa para encontrar soluciones que se puedan aplicar a los problemas internos de Estados Unidos.

“Moore todavía más divertido que en sus anteriores films, y ciertamente más relajado, positivo y conciliador”
Pere Vall: Fotogramas

Duración: 119 min

2015: Satellite Awards: Nominado a Mejor documental

BACHILLERATO



'Los contrabandistas de Moonfleet' de Fritz Lang

(Estados Unidos, 1955)

Gran Bretaña, siglo XVIII. John Mohune, un niño de familia noble pero pobre, es enviado por su madre moribunda a Moonfleet, para que se ponga bajo la protección de Jeremy Fox. El chico descubre que Fox, además de ser un antiguo amante de su madre, es el jefe de una banda de bucaneros. Entre los dos surgirá una extraña amistad y juntos vivirán apasionantes aventuras.

Duración: 89 min

Entre las 10 mejores películas para 'Cahiers du cinéma'

Más información:
www.lanzaderajoven.com



Con la colaboración de:

